

SCHWAIGER'S HAMMOND CLUB

Tom Förster- Tenorsaxophon, Thomas Schwaiger - Hammond B3, Christoph Holzhauser - Schlagzeug

Um die legendäre Hammond B3 aus den 50er Jahren gründet sich Schwaiger's Hammond Club als frisches Vintage-Orgel-Trio. Mit Thomas Schwaiger an Manualen & Pedalen, Tom Förster am Tenorsaxophon und Christoph Holzhauser am Schlagzeug entsteht grundsolider Hammond-Funk, oft gepaart mit unerwarteten Improvisations-Reisen durch die Musikgeschichte. Dabei folgt frommes Liedgut auf garstige Grooves, auch andersrum. Freut Euch auf Titel aus eigener Feder wie Fisherman's Duck, Les Jardins de Saint-Hubert, Mind The Bobby Car und Bäckerlehrling Siebenglück.



IIRO RANTALA | HEL TRIO

Iiro Rantala – piano, Conor Chaplin - acoustic bass, Leo Asal – drums

Nach anderthalb Jahrzehnten kehrt der finnische Pianist Iiro Rantala zu seinen Wurzeln zurück. Als Mitmusiker stehen ihm dabei zwei kongeniale Improvisateure und Partner zur Seite — zum einen der britische Bassist Conor Chaplin, seines Zeichens Mitglied der mit dem Mercury Prize nominierten Band Dinosaur; zum anderen der Schlagzeuger Leo Asal — eine der schillerndsten Schlagzeuger-Persönlichkeiten der europäischen Jazzszene. Wohin die musikalische Reise mit dem HEL Trio genau gehen wird, verrät er bislang nicht. Wer Rantala, den klassisch geschulten Meisterpianisten mit dem Schalk im Nacken aber kennt, weiß, dass man von ihm Virtuosität mit eingängiger und nachvollziehbarer Melodik, E-Musik ganz ohne heiligen Ernst und mit jeder Menge überraschenden Wendungen erwarten darf. Kurzweilige und mitreißende Performances zwischen Klassik und Jazz, feurig wie die Hölle (vielleicht deshalb der Name des Trios!) und mit jeder Menge Humor dargeboten sind garantiert.

Samstag, 16.8.2025 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 28,- €
Bürgersaal Feldafing

Vorverkauf: Gemeindebücherei Feldafing, Schluchtweg 9b, Tel. 08157-7395

Sonnstag, 17.8.2025 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 35,- €
beccult, Pöcking

Vorverkauf: Gemeindebücherei Feldafing, Schluchtweg 9b, Tel. 08157-7395

NAME (FIRMA, VEREIN ETC.)

VORNAME, NAME

STRASSE NR.

PLZ, ORT

TELEFON FESTNETZ | MOBIL

E-MAIL

HIERMIT BEANTRAGE ICH DIE MITGLIEDSCHAFT
BEI SEEJAZZ E.V. ALS

- ○ JURISTISCHES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 100,–
- ○ NORMALES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 50,–
- ○ FAMILIENMITGLIEDSCHAFT, JAHRESBEITRAG € 75,–
- ○ JUGENDLICHER ODER AZUBI, JAHRESBEITRAG € 20,–

DATUM / UNTERSCHRIFT

Bitte senden sie uns den ausgefüllten Antrag an:
SeeJazz e.V., C/o Stefan Müller,
Alter Postplatz 1 | 82402 Seeshaupt

Vielen Dank!

Mitglied werden bei SeeJazz e.V.

Kultur unterstützen (steuerlich absetzbar) und SeeJazz genießen ;)

Online-Vorverkauf für alle Konzerte über: **www.seejazz.de**

Karten für alle Veranstaltungen sowie unsere Festivalkarte zum **Sonderpreis von 120 € für alle Konzerte** erhalten Sie in:

Seeshaupt:
Seeresidenz Alte Post,
Tel.: 08801 / 91 40

Bitte beachten Sie, dass die Festivalkarte nicht mehr erhältlich ist, sobald ein Konzert des Festivals ausverkauft ist.



Unsere Sponsoren:

STA Landratsamt Starnberg

Kreissparkasse
Kreissparkasse München Starnberg Ebersberg

VORVERKAUF | SPONSOREN | KONTAKT

Postanschrift	Kontakt	Festivaltelefon
SeeJazz e.V. c/o Stefan Müller Alter Postplatz 1 82402 Seeshaupt	info@seejazz.de www.seejazz.de	0151 / 644 00237

SEEJAZZ FESTIVAL



9.–17. AUGUST 2025

Vorverkauf unter **www.seejazz.de**

Jazz in der Region StarnbergAmmersee

Mit der Liebe zur Kunst und der Begeisterung für

JAZZ

Im März 2012 wurde der gemeinnützige Verein SeeJazz e.V. gegründet. Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst und Kultur aus dem akustischen Bereich, insbesondere der Musikrichtung Jazz mit seinen unterschiedlichen Stilarten. Diesem Zweck dient insbesondere die Organisation des **Starnberger See Jazzfestival.** Nach erfolgreichem Start in 2013 findet dieses erste überregionale Musikfestival rund um den Starnberger See nun zum dreizehnten Male in ausgewählten Locations dieser reizvollen Region mit echten Könnern ihres Genres statt. Langfristig verfolgt der Verein natürlich auch die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

ÜBERREGIONALITÄT

Entsprechend der Idee der Vereinsgründer werden für das Jazz-Festival die Grenzen der Anrainer-Landkreise Starnberg, Bad Tölz-Wolfratshausen und Weilheim-Schongau aufgehoben und alle Jazzbegeisterten, seien es Ortsansässige, Urlauber oder auch überregionale Musikfreunde zu einer Rundreise um den Starnberger See eingeladen.

FÖRDERUNG KULTURELLER VIELFALT

Die im Verein verbundenen Akteure aus arrivierten lokalen Kulturveranstaltern der Regionen Starnberger Fünf-Seen-Land, Pfaffenwinkel und Tölzer Land haben sich zusammengefunden, um abseits der Metropole auch in der ländlichen Region lebendiger Kunst und kulturellen Highlights Raum zu geben und dem attraktiven Kulturleben der Region mit der kreativen Welt des Jazz weitere lebendige Facetten hinzuzufügen.

Das 13. Starnberger SeeJazz-Festival findet vom 09. bis 17. August 2025 statt. Das Jazz-Event mitten in der Ferienzeit ist zum festen Bestandteil des kulturellen Lebens unserer Region geworden. Wie immer erwartet unsere treuen Festivalbesucher genauso wie den neugierigen Festival-Newcomer ein lebendiges und vielfältiges Sommer-Genuss-Programm.



SHUTEEN ERDENEBAATAR & NILS KUGELMANN - LIGHTVILLE DUO

Shuteen Erdenebaatar, piano, composition
Nils Kugelmann, contra-alto clarinet, Bb-Clarinet, bass, composition

Das junge Traumpaar des Jazz: Die aus der Mongolei stammende Pianistin und Komponistin Shuteen Erdenebaatar und der Deutsche Bassist, Multi-Instrumentalist und Komponist Nils Kugelmann haben 2023 beide mit ihren Debütalben weltweit für Aufsehen gesorgt. Kugelmann („Stormy Beauty“, ACT) und Erdenebaatar („Rising Sun“, Motéma) schafften es mit ihren musikalischen Visionen u.a. in den Amerikanischen „Downbeat“, das Londoner „Jazzwise“ oder die Süddeutsche Zeitung und konnten 2024 auch den „Deutschen Jazzpreis“ gewinnen.
In ihrem neuen Duo begegnen sich die Newcomer nun als Musiker und Komponisten zugleich. Inspiriert von der Natur, alltäglichen Geschichten und natürlich der Liebe, nehmen sie das Publikum mit auf eine Reise in ihre musikalischen Welten. Nils Kugelmann ist neben dem Kontrabass und der Bb-Klarinette, hier auch an der äußerst seltenen Kontraaltklarinette zu hören. 2023 wurde das Duo zu den „Sternen des Jahres“ in der Abendzeitung gekürt und der SWR schreibt schlicht: „Das Beste, was man aktuell hören kann“.



ROOT AREA

Christoph Grab sax, Marcel Thomi org, Elmar Frey drums, Nicole Johänntgen sax

Heute wird gern vergessen, dass Jazz nicht nur eine einzigartige Kunstform, sondern auch eine soziale Musik ist. Dieser soziale Aspekt tritt insbesondere dort in den Vordergrund, wo es nicht um epochale Innovationen oder gewagte Experimente geht, sondern darum, ein „Nachbarschaftspublikum“ mit musikalischer Seelennahrung zu versorgen. Darum spricht man in diesem Zusammenhang gerne von Soul Jazz.

Die Hammond-Orgel ist ein sehr spezielles Instrument: Mit ihren Wundertüten-Sounds und fröhlich blubbernden Bassläufen ist sie aus dem Soul Jazz nicht wegzudenken. Mit ROOT AREA präsentiert der Saxophonist Christoph Grab seine gleichermaßen zeitgemäße und zeitlose Variante von Soul Jazz inklusive Hammond-Power.

ROOT AREA wird im Kern durch Grab, den Hammond-Spezialisten, Marcel Thomi und den Schlagzeuger Elmar Frey gebildet. - sie waren über etliche Jahre erfolgreich als Trio unterwegs. Nun wird die nächste Stufe gezündet: Nicole Johänntgen ergänzt das Trio mit exquisiter saxophonistischer Unterstützung und beeindruckender improvisatorischen Spontaneität.



JOSCHI SCHNEEBERGER QUINTETT

Joschi Schneeberger – Kontrabass, Aaron Wonesch – Piano, Herbert Swoboda – Klarinette, Christian Havel – Gitarre, Anton Mühlhofer – Percussion

Fünf Instrumentalisten, fünf Komponisten, fünf Freunde!

Hier haben sich fünf Musiker zusammengetan, um ihre eigenen Kompositionen und Arrangements zu spielen! Sonst in den verschiedensten Formationen als Sidemen aktiv, haben sie in Joschis Quintett die Gelegenheit, ihre eigenen Ideen zu verwirklichen.

Die musikalischen Wurzeln der fünf Protagonisten wie Swing, Blues, Gypsy Jazz, Bebop, Latin, Modern Jazz und Funk verschmelzen in dieser Band zu einem eigenständigen Sound, der durch eine spezifisch wienerische Note noch den letzten Schliff bekommt – ”Wiener World Jazz“ oder besser: ”A Wöd Jazz aus Wien”- für die Dialekt Kundigen.

ÜBER DIE VERANSTALTUNGSORTE

Rittersaal im Schloss Kempfenhausen | 82335 Berg
Das Schloss in seiner heutigen Form wurde um 1520 in landschaftsbeherrschender Lage auf dem Höhenrücken von Kempfenhausen erbaut. Die Ausstattung des Rittersaales entspricht dem späten Historismus und ist am Ende des 18. Jahrhunderts entstanden. Der Saal bietet ein herrschaftliches Ambiente und Platz für max. 90 Personen.

Museumsschiff, Steg im Kustermannpark | 82327 Tutzing
Das Museumsschiff »Tutzing« ist ein ehemaliges Fahrgastschiff gebaut im Jahre 1937. Der gemeinnützige Museumsschiff-Verein »Tutzing« e.V. wurde am 13. November 1997 mit dem Ziel gegründet, das Fahrgastschiff »Tutzing« als technisches Denkmal für die bayerische Schiffbaukunst zu erhalten. An Bord der »Tutzing« befindet sich eine Bühne, auf der im Juni und Juli Matinee-Konzerte und Kabarett-Abende veranstaltet werden.

Seeresidenz Alte Post, Alter Postplatz 1 | 82402 Seeshaupt
Die Anlage mit einer architektonisch gelungenen Synthese aus historischer Bausubstanz und modernem Interieur liegt am Südufer des Starnberger Sees. Hier finden zahlreiche kulturelle Aktivitäten, regelmäßige Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und Vorträge statt.

Bürgersaal im Rathaus Feldafing | 82340 Feldafing
In der historischen Wartehalle des ehemals Königlichen Bahnhofs Feldafing, bis 2013 denkmalwürdig und in reicher Ausstattung wieder hergestellt, haben nicht nur öffentliche, sondern vor allem auch kulturelle Veranstaltungen einen würdigen Rahmen.

beccult – Haus der Bürger und Vereine | 82343 Pöcking
Das beccult ist Pöckings Haus der Bürger.
Im Jahr 2019 fertiggestellt – also noch ganz neu – besticht es durch seine außergewöhnliche Architektur, sein ökologisches Konzept und durch seine hervorragende Akustik. Viel Holz – innen und außen – sorgen für eine Atmosphäre zum Wohlfühlen.

www.seejazz.de

DAS 13. SEEJAZZ-FESTIVAL | 2025

Samstag, 9.8.2025 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 28,- €
Schloss Kempfenhausen

Vorverkauf: Oskar Maria Graf Buchhandlung,
Berg, Grafstraße 14, Tel. 08151 - 9199966

Mittwoch, 13.8.2025 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 28,- €
Museumsschiff Tutzing

Vorverkauf: Buchhandlung Held, Tutzing, Hauptstr. 70, Tel. 08158/8388

Donnerstag, 14.8.2025 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 28,- €
Seeresidenz Alte Post Seeshaupt

Vorverkauf: Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt, Alter Postplatz 1,
Tel. 08801/9140